Łódź, Niedziela 1-go grudnia 1929 r.

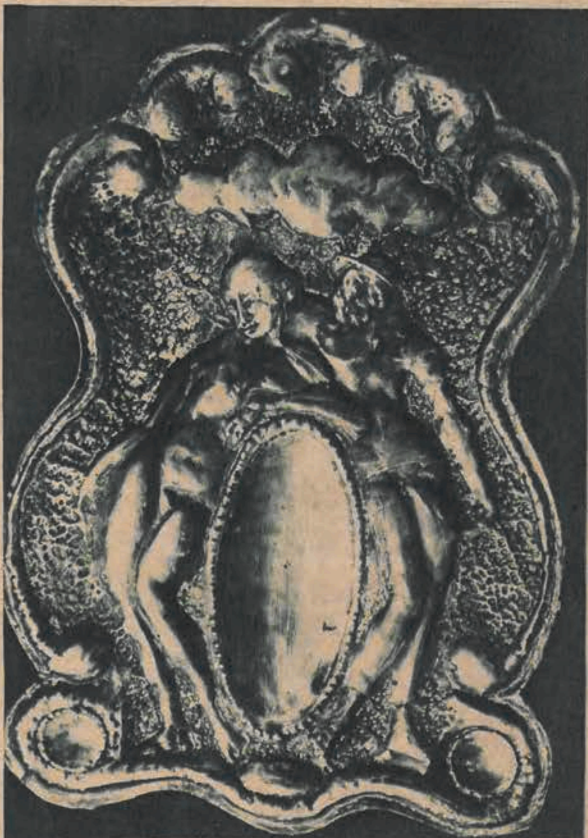
GŁOS PORANNY

DODATEK ILUSTROWANY

DUBROWNIK — PERŁA ADRJATYKU

(Do korespondencji, zamieszczonej w dzisiejszym numerze „Głosu Porannego).

1. Motorówka pod Dubrownikiem na Adrjatyku.
2. Studnia na dziedzińcu klasztoru św. Jakuba.
3. Wycieczka harcerzy czesko-niemieckich do Madagaskaru podczas pobytu w grocie nadmorskiej w Dubrowniku.
4. Rogowski, znany kompozytor polski, który wykańcza obecnie operę „Królewicz Marko", przed klasztorem św. Jakuba w którym zamieszkuje.



Wincenty Brauner, artysta malarz, po trzyletniej nieobecności powrócił do rodzinnego miasta i poświęcił się metaloplastyce. Dwa piękne dzieła artysty podajemy dzisiaj.

Arcydzieło Żeromskiego na ekranie

„Uroda życia", obraz nakręcany przez wytwórnię „Leo-Film" w Warszawie pod kierown. świetnego reżysera p. Juljusza Gardana, osnuty na tle powieści Stefana Żeromskiego, ukaże się niebawem na ekranach polskich

1. Adam Brodzisz doskonały odtwórca roli Piotra Rozłuckiego
2. Gwiazda pol. ekranu Nora Ney w roli generałówny Tatjany.
3. Raport w wyższej uczelni wojennej, w Konstantynowskiej szkole artyler w Petersburgu.
4. Scena na balu.
5. Adam Brodzisz, Nora Ney i Eugenjusz Bodo.
6. Urocza Irena Dalma w roli Małgorzaty Ościeniówny.
7. Nora Ney.

Nowa premjera w teatrze warsz. „Morskie Oko“

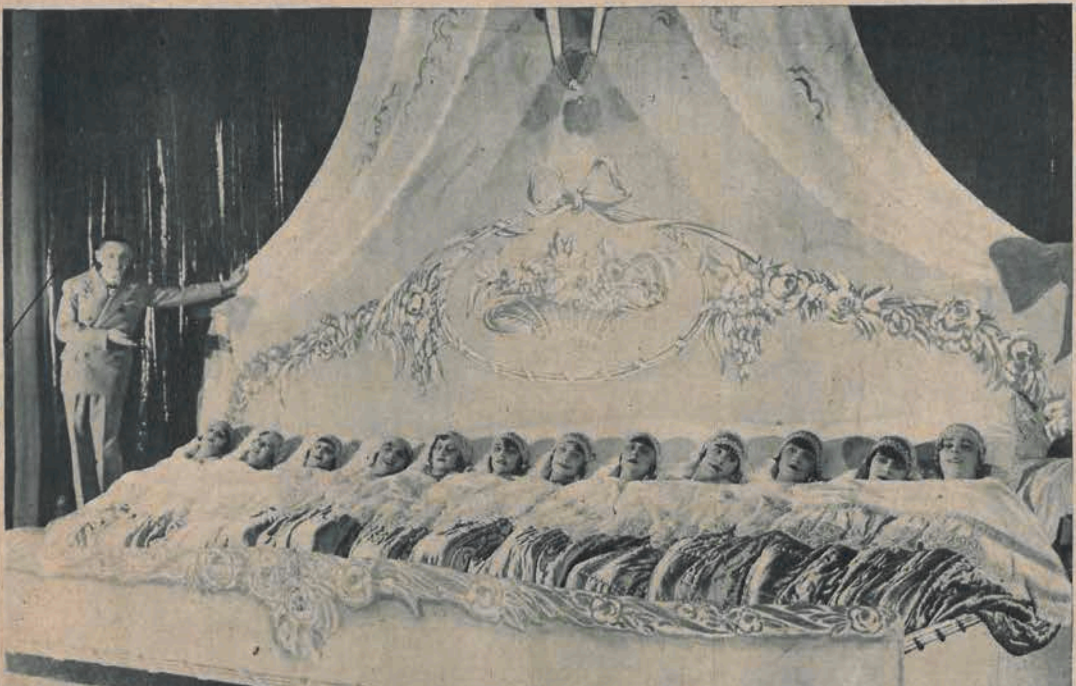
Fragment z pierwszego finału „Piekło“.

Na prawo: Loda Halama.

Loda Halama i Olsza w „Oberży Meksykańskiej“.

Wielka rewja inauguracyjna „Cała Warszawa“

Siostry Halama, Olsza i jazz na 2 fortepiany (L. Boruński i H. Wars) w obrazie „Broadway“



Sempoliński i girlsy.

Na lewo: Ela Antoszówna i Woycieszko.

Najpiękniejsza

Konkurs urody i wdzięku zorganizowany przez „Głos

Nr. 31. „Rut“

Nr. 32. „E. R.“

Nr. 35. Wiera Lili Szymaniakówna

Nr. 36. „Gertruda“

łodzianka

Poranny“ — V-ta serja fotografji uczestniczek konkursu

Nr. 33. „Blondynka“

Nr. 34. „Pogoda“

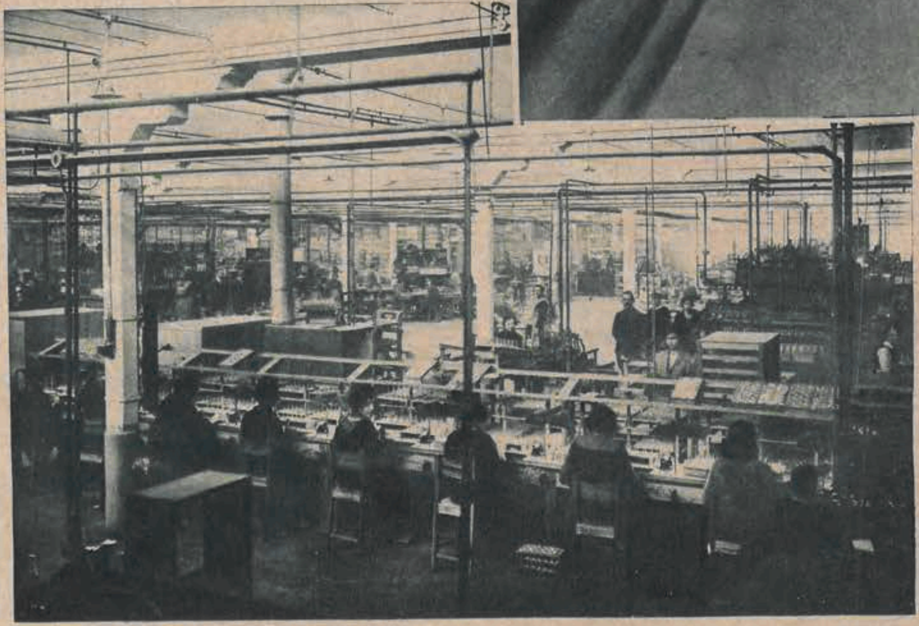
Nr. 37. Irenka D

Nr. 38. Marja Fornalczyk

Wykończenie systemem gospodarczym nowego kompleksu domów na osiedlu Tow. „Lokator" przy ul. Lokatorskiej. Kompleks stanowi 5 domów o 124 mieszkaniach, z czego 74 po dwa pokoje z kuchnią i 50 mieszkań po 1 pokoju z kuchnią i wygodami. Komorne obliczane jest li tylko na pokrycie procentów z pożyczki Banku Gospodarstwa Krajowego i koszty rzeczywiste utrzymania domów.

Stefanja Paszkówna zaszczytnie znana kierowniczka szkoły plastyki, udaje się na tournée artystyczne zagranicę. Fot. A. B. C. Łódź

Główny plac w Teheranie z budynkiem rządu w głębi.



Na lewo:
Fragment fabryki Polskich Zakładów Philips'a S. A. w Warszawie.

Nakładem „Głosu Porannego" w Łodzi — Rotograwjura Drukarni Narodowej w Krakowie, Wolska 19.